

教育部實踐藝術教學研究中程計畫 2019 國際學術交流資訊分享教師研習實施辦法

壹、依據：

- 一、教育部 108 年 4 月 24 日臺教師(一)字第 1080040352 號函。
- 二、實踐藝術教學研究中程計畫 108 年度工作計畫（以下稱本計畫）。

貳、目的：

- 一、透過實踐藝術教學研究中程計畫國際學術交流活動，彙整 2019 年日本實踐美術教育學會 36 回全國發表會相關資訊，辦理公開教師研習分享日本發表資料並研討、反思，以拓展藝術教學視野並提升藝術教學研究風氣。
- 二、藉由發表案例理解日本美術教育發展方向，省思國內新課程綱要實施與視覺藝術教學實踐策略。
- 三、鼓勵教師參與本計畫透過同儕合作共學模式，自主規劃藝術教學實踐研究相關活動，提升教師專業成長及教學品質。

參、辦理單位：

- 一、主辦單位：教育部師資培育及藝術教育司、國立屏東大學
- 二、承辦單位：台北市內湖區麗山國小

肆、實施對象：

- 一、視覺藝術師資培育機構教授學者、各縣市國教輔導團藝術與人文領域輔導員，全國各公私立國民中、小學藝文教師、其他非編制內兒童美術教師與教育相關成員。
- 二、請各縣市教育局處鼓勵所屬學校藝術教師參與並核予公假。

伍、辦理期間及地點：

- 一、辦理日期：108 年 8 月 12 日（星期一）09：00~16：30
- 二、研習地點：台北市內湖區麗山國小活動中心四樓階梯教室。

陸、報名：教師自行報名，請上教育部全國教師在職進修資訊網報名，或傳送附件報名表至台北市內湖區麗山國小報名。

「國際交流活動學術資訊分享教師研習」代碼：

麗山國小承辦人 老師：email /
電話 / 傳真 /

柒、經費：

各項經費由教育部委託辦理「實踐藝術教學研究中程計畫」經費項下支應。

捌、成效與考核：

- 一、承辦本計畫有功人員，依規報請各縣市政府教育局處辦理敘獎事宜。
- 二、本計畫辦理完畢，將成果（含活動照片、簽到表、課程表等）彙整於「教學實踐研究教師專業發展社群實施計畫網」，供全國教師參考利用。

玖、課程資訊：如課程表，每個發表案例介紹 10 分鐘，提問研討 10 分鐘。

研習課程表

日期	時間	研習項目	研習內容與講師	備註
1 月 26 日	08.30～ 08.50	研習教師報到	承辦學校工作人	
	08.50～ 09.10	日本藝術教育 研究組織及教 育理念評介	探討日本實踐美術教育學會與造形教育 研究大會的藝術教育理念與研究方式。 講座：萬榮瑞/助教：吳正雄	
	09.10～ 10.10	實踐美術教育 學會大阪發表 會案例介紹	發表案例 1～3 介紹及研討 講座：蔡思嘉、陳羿潔、郭宗德	
		中場休息		
	10.20～ 11.20	實踐美術教育 學會大阪發表 會案例介紹	發表案例 4～6 介紹及研討 講座：蔡明潔、林朝祥、王麗惠	
	11.20～ 12.00	實踐美術教育 學會大阪發表 會案例介紹	發表案例 7～8 介紹及研討 講座：張美智、鐘兆慧	
		午餐、休息		
	13.20～ 14.20	實踐美術教育 學會大阪發表 會案例介紹	發表案例 9～11 介紹及研討 講座：陳建安、童淑蓉、曾瑞靖	
	14.20～ 15.20	實踐美術教育 學會大阪發表 會案例介紹	發表案例 12～14 介紹及研討 講座：謝涵璇、侯映州、葉于璇	
		中場休息		
	15.30～ 16.30	實踐美術教育 學會大阪發表 會案例介紹	發表案例 15～17 介紹及研討 講座：王鈺維、張伶宇	
	16.30～ 17.10	實踐美術教育 學會大阪發表 會案例介紹	發表案例 18～19 介紹及研討 講座：張釋月	
	17.10～ 17.40	綜合研討	研習內容總結研討 主持人：吳正雄 與談人：林大維/萬榮瑞/張秀潔	

實踐藝術教學研究中程計畫

國際交流活動學術資訊分享教師研習報名表

姓名		連絡電話	
服務單位		職稱	
通訊地址			
電子郵件			
餐食	<input type="checkbox"/> 葷食 <input type="checkbox"/> 素食		